

Viernes 18 de agosto de 2023

## CONFERENCIA DE MIGUEL MAZZEO EN LA CÁTEDRA "CHE" GUEVARA

Esta noche, a las 20 horas, de manera presencial y remota, la Cátedra Libre Ernesto Che Guevara, que este año cumple veinticinco años de existencia, dará continuidad a sus actividades programadas para 2023, con la conferencia a cargo de Miguel Mazzeo, titulada: *“Organizaciones populares en Nuestra América: autonomía e integración. Avances y retrocesos en la construcción de poder popular”*.

Se desarrollará una reflexión sobre el devenir de los movimientos sociales y las organizaciones populares de Nuestra América en la última década, tensionados entre la resistencia y la integración. Las posibilidades y los límites de las experiencias de construcción de poder popular. Saldos de la participación en la gestión estatal. Los movimientos sociales y las organizaciones populares frente a una “segunda oleada progresista”.

Se invita a acompañar esta actividad en el salón del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam, sito en Gil 353 2° piso, Santa Rosa (LP). Quienes no puedan asistir se ruega soliciten el enlace a la dirección de correo electrónico [catedradelche@gmail.com](mailto:catedradelche@gmail.com)

Miguel Mazzeo nació y vive en Lanús Oeste, Provincia de Buenos Aires, Argentina. Profesor de Historia y Doctor en Ciencias Sociales. Docente de la Universidad de Buenos Aires (UBA) y en la Universidad de Lanús (UNLa). Investigador del Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe de la Facultad de Ciencias Sociales (IEALC-UBA). También ejerce como docente en espacios de formación de distintas organizaciones populares y movimientos sociales de Argentina y Nuestra América. Ha participado, como expositor y coordinador, en diversas Cátedras Libres en Buenos Aires y en el interior del país. Docente habitual de nuestra cátedra.

Escritor, autor de varios libros publicados en Argentina, Venezuela, Chile y Perú, entre otros, obtuvo la Mención Honorífica del Premio Libertador al Pensamiento Crítico (Venezuela, 2014) por su libro José Carlos Mariátegui y el socialismo de Nuestra América y el Premio Municipal de Literatura “Luis Britto García” (Sucre, 2017) en el género investigación social por su libro El sueño de una cosa. Introducción al poder popular.

## CURSO “LA NOVELA POLICIAL DE BENJAMIN BLACK/JOHN BANVILLE: IRLANDA EN LA DÉCADA DE 1950”

Está abierta la inscripción para el Curso “La novela policial de Benjamin Black/John Banville: Irlanda en la década de 1950”, que dictará la doctora Cristina Elgue, de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC).

La actividad se realizará en modalidad combinada y en idioma español. Las clases virtuales se realizarán los días 24 y 25 de agosto, mañana y tarde, y las presenciales, los días 22, 23 y 24 de noviembre, mañana y tarde.

El curso es organizado por la Cátedra Libre Extracurricular de estudios irlandeses y de la diáspora irlandesa "Edna O'Brien-Colum McCann" y está destinado a estudiantes, graduadas/os de carreras de Lenguas Extranjeras, y público en general.

La inscripción puede realizarse completando el formulario alojado en el siguiente enlace:

[https://docs.google.com/forms/d/1NAxo3an\\_Zt28-CSODNqrqKgAmnkwZ9Q4\\_UEbTCG494w/edit](https://docs.google.com/forms/d/1NAxo3an_Zt28-CSODNqrqKgAmnkwZ9Q4_UEbTCG494w/edit)

## **JORNADA: DIALOGUEMOS SOBRE MÚSICA, DOCENCIA, SORDERA E HIPOACUSIA**

El martes 22 de agosto, a las 18 horas, en el Salón del Consejo Directivo, ubicado en Gil 353, 2° piso, de la ciudad de Santa Rosa, tendrá lugar la Jornada: Dialoguemos sobre música, docencia, sordera e hipoacusia, en el marco de la cual se realizará la presentación del libro Música para creer y crecer. Apuntes y reflexiones sobre talleres de percusión junto a personas con discapacidad auditiva.

La actividad contará con la participación del profesor Sebastián Castelli, el abogado Mariano Irigoyen y la profesora Ana María Santajuliana. Cuenta con la organización del Programa de acompañamiento y formación de Trayectorias Pedagógicas Diversas de esta Unidad Académica. Está destinada a estudiantes, docentes, graduadas/os y comunidad en general.

La Jornada “Dialoguemos sobre música, docencia, sordera e hipoacusia. Presentación del libro Música para creer y crecer. Apuntes y reflexiones sobre talleres de percusión junto a personas con discapacidad auditiva” propone, desde una mirada social e inclusiva de la diversidad funcional, reflexionar acerca de la formación universitaria en relación con problemáticas de inclusión/exclusión y habilitar un espacio para intercambiar vivencias, percepciones y dificultades relacionadas con las trayectorias estudiantiles.

En ese sentido, la Jornada abordará la diversidad funcional alejada de miradas capacitistas para superar paradigmas medicalizantes y de rehabilitación y priorizar concepciones que se apoyan en poner la preocupación en lo social. Pensar la formación universitaria a partir de abordajes comunitarios que comprendan a la diversidad como fortalecedora, como modos de percibir las diferencias para enriquecer y ampliar en lugar de homogeneizar y excluir.

La inscripción puede realizarse en el siguiente enlace: <https://forms.gle/Do5ARsXMvri3znUf8>

## **JORNADA DE INTERNACIONALIZACIÓN UNLPAM 2023**

Estudiantes de las distintas Unidades Académicas de la UNLPam presentarán experiencias vinculadas al proceso de internacionalización en la homónima Jornada que tendrá lugar el viernes 25 de agosto, a partir de las 11.30 horas.

Entre las presentaciones estará la de Estrella Iaconis, de la Facultad de Ciencias Humanas (Lic. en Historia). También expondrán Manuel Arrizabalaga y Valentina Flores de la Facultad de Agronomía; Estefanía Hass de la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas (Abogacía); Sofía Carta de la Facultad de Ciencias Veterinarias y; Agustina Broto de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales (Lic. en Biología).

Más información en:

<https://www.unlpam.edu.ar/actividades-vinculadas-a-la-internacionalizacion-universitaria/jornada-internacionalizacion-2023>

**Facultad de Ciencias Humanas**  
[prensa@humanas.unlpam.edu.ar](mailto:prensa@humanas.unlpam.edu.ar)